

千帆皆过往 独具慧眼新

——学习《怎样选材》

一、认识选材

1、材：素材。文学、艺术的原始材料，就是未经加工的实际生活现象。

2、选材：选择素材。在众多原始材料中，根据你的写作中心 and 需求，选择 1 个或多个素材用于创作。

二、选材方法

(一): _____;

(二): _____;

三、“新”的奥秘

分析三个佳作，发现新颖的选材的特点是：

1、 _____;

2、 _____;

3、 _____;

四、小试牛刀

独属于“我”的父爱，几句话概括你的选材：

1、老师选材：

那年我生病一直哭，爸爸跳舞哄我。妈妈说：他跳得真难看，也真投入。我笑了，爸爸人生第一场舞会只属于我.....

2、我的选材：

(1)、 _____

(2)、 _____

佳作赏析

佳作 1:

“很香吧?”父亲拧起茶叶的包装袋,“这种茶不苦不甜,却回味悠长。酌一口,就想酌第二口。”说罢,父亲端起自己的茶杯,小酌一口,闭眼回味,一副很享受的样子。

我也学着父亲的样子,一口一口地小酌,细细品尝着茶的滋味。热气里氤氲着古茶树特有的清香。我的心情随着这淡淡的袅娜着的茶香轻松起来。端着温的茶杯,我和父亲你一言我一语地搭起话来。真是奇怪,这样的轻松,还从未在与母亲的相处中感受过。时间在我和父亲的闲聊中愉快地溜走,而我的作业还被冷落在一旁。

我和父亲是两个没有时间观念的人,父亲平时也常常搞不清状况,因此常常触怒母亲,吵得不可开交。这不,玻璃门外的电梯又响起了令人“警醒”的声音。“糟了,你妈妈回来了!”父亲惊呼一声,端起茶杯飞一般入了厨房,我也立刻翻开作业本,拿起笔……

父亲刚坐回椅子上,电梯门就打开了,母亲从里面走出来。房间一如母亲离开时那般安静;父亲坐在我对面安静地看着手机;我左手托腮,右手握笔,故作沉思状。母亲拉开玻璃门,瞪了我一眼,从我身边走过了。我和父亲对视一眼,会心一笑。那一抹茶香,也在这悄然的笑中,荡漾开来……

(两江巴蜀中学初 2023 届 5 班 王子仪《那一抹茶香》)

佳作 2:

“叮叮……”老爸布满皱纹的手按响了门铃,我放下手中的书本。一开门,看见爸爸手中的资料,时间仿佛凝固,心中顿时冰凉,爸爸回来无视我,而把他的资料看得比我重要。

我皱着眉问老爸:“你回来了也要工作吗?”爸爸低下了头,抚摸着我的头,轻声细语地对我说:“老爸没有时间陪你,只能回来看看你。”然后守着电脑继续工作。

我做完作业,还没来得及走到书房,就听见父母的叹息声。

“唉……”

“女儿那么小,就不要再强加作业了。”

“怎么行?学习竞争压力大,不加强练习,高中怎么读?”

“孩子身体能吃得消吗?还是要带她出去放松放松。”

“你工作这么忙,哪有时间。”

“所以我这几天多做点,这不五一来了吗?我们带她去她想去的 x 游乐小镇走走。”

平平淡淡的话语,习以为常的家常,殷殷期待的守望,深藏于心的呵护,触动我内心深处最柔软的地方,此时的我,泪水如决堤的洪流喷涌而出。

(鲁能巴蜀中学初 2023 届 2 班 潘玉涵《最伟大的见证》)

佳作 3:

我先给爸爸扎上了皮筋,又给他带上发卡。三下五除二,大功告成!几个朝天辫,乐呵呵地在爸爸的头上绽放开来。我说:“好了,你自己看看吧!”爸爸迫不及待地冲到镜子前一看,哈哈大笑起来,他兴奋地喊道:“小丫头,你手艺太好了。”爸爸那爽朗的笑声溢满了我的耳蜗,那一刻,我的心里犹如一潭静水中惊起了一个个小漩涡,美美的。

(鲁能巴蜀中学初 2023 届 25 班 宋宝玲《那一束光》)